

"J'aurais donné le reste de ma vie..."

Par Bastien Roux, Directeur de la LFSEP

"J'aurais donné le reste de ma vie..." est un recueil de nouvelles tendres, drôles et décalées, réalisé par une artiste complète atteinte de sclérose en plaques depuis 33 ans.



Dans un style simple et direct, cet ouvrage rassemble sept nouvelles très différentes, alternant fiction et auto-fiction, et dresse une galerie de

personnages hauts en couleur confrontés à des situations de vie parfois dramatiques. Certes les thèmes abordés dans cet ouvrage - la maladie, le handicap, la fin de vie et les relations humaines heurtées, le passé irrésolu et les relations conflictuelles - portent en eux une certaine gravité. Mais c'est avec douceur et humour, une belle fantaisie et un penchant pour le facétieux, que l'auteur aborde ces différents sujets, créant ainsi des textes qui savent désamorcer avec tendresse les tragédies de personnages croqués avec affection.

Morceaux choisis :

"Six mois de diplopie lui firent voir les choses différemment. Sa vision double l'aïda à y voir clair."

"Je sens que je vais faire une crise de "Foie" ... Dieu merci... au lieu de m'énerver Dieu sait où..."

Toutes ces bigotes n'ont jamais entendue parler de Platon ou Darwin, nom de Dieu ?"

"Ils m'ont demandé de relever leur courrier, m'offrant généreusement de disposer de la feuille de chou locale à condition que je leur garde les pages nécrologiques «pour ne rien manquer»".

"Comme en France nous sommes très psychorigides sur les questions d'euthanasie, je serais obligé de m'organiser un départ à l'insu de tous, mais de mon plein gré".

A propos de l'auteur :

Née à Rouen où elle vit encore aujourd'hui, Bénédicte Poussin, aujourd'hui âgée de 49 ans, ne manque pas de projets artistiques.

Après les Beaux Arts pendant sa scolarité, elle a suivi les cours du Conservatoire de Rouen, parallèlement à son activité d'institutrice. Elle a ensuite préparé un DEA, puis une thèse de doctorat sur les effets des pratiques du théâtre à l'école élémentaire. Dans les années 90, elle a écrit puis joué un spectacle qui l'a emmenée au Festival d'Avignon puis au Québec.

Depuis une vingtaine d'année, elle s'est investie dans la peinture et a beaucoup exposé dans la région de Rouen, à Paris, à Lille, en Corse ou en Grande Bretagne ... sans jamais cesser d'écrire.



Retrouvez l'auteur sur son site internet : www.benedicte-poussin.org

Prix de l'ouvrage : 12 € sur www.societedesecrivains.com et dans toutes les bonnes librairies.